

デザイン 科	科目名	実 習 造形基礎 (造形デザイン)	担当者	金城 麻
履修学科	デザイン科			
履修学年	第 2 学年	履修単位	3 単位	
概要及び目標	①木材の特性や扱い方について学び木材加工を理解する。 ②道具・機械に使い方について学ぶ。			
評価基準 及び方法	授業態度・出席…10%、 スキル…10%、 課題作品…60% 提出物（レポート・ファイル）…20% ローテーション内容を総合的に合計し、5段階評価で行う。			
使用教科書 及び教材	資料等、その都度配布			
その他留意点	スクリーン基礎、窯業基礎、絵画応用で4ローテーション			

学習計画

週	学習内容	備考
1	オリエンテーション…木材・機械の扱いについて	スクリーン 基礎、窯業基 礎、絵画応用 で4ローテ ーション
2	木製時計…木材加工（製材）・デザイン	
3	木製時計…寸法	
4	木製時計…材料のカット（丸のこ）	
5	木製時計…加工①（糸のこ）	
6	木製時計…加工②（糸のこ）	
7	木製時計…接着部分の凹凸のみぞ切り・接着・穴埋め	
8	木製時計…やすり・ニス塗り	
9	木製時計…まとめ レポート・作品の撮影	