

わたしの作品全国一

幸喜さん父撮る

よみうり写真大賞 浦添工2年



幸喜ひかりさん

2年Ⅱが大賞に輝いた。幸喜さんは「こんなに大きな賞をもらったのは初めてで、信じられない気持ち。これからも良い写真を撮りたい」と笑顔で語った。

第33回よみうり写真大賞
(主催・読売新聞社) 高校
生部門自由の部で、幸喜ひ
かりさん(17)Ⅱ浦添工業高

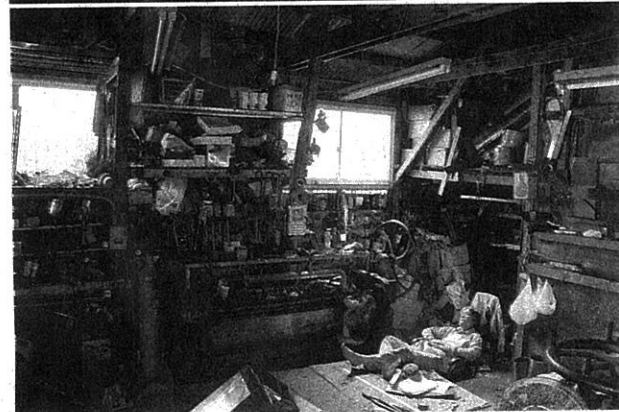
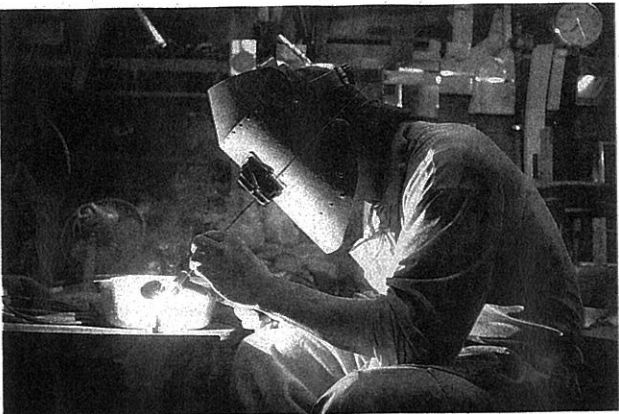
幸喜さんは、ステンレス工場で働く父を被写体に、3枚組の作品を制作。「普段、家で見せる表情とは違う一面を表現したかった」

と振り返り、「受賞を報告したら『やったな』と喜んでいたのでうれしい」とはにかんだ。

8月に富山県で開かれる全国高校総合文化祭への派遣も決まり、「見た人が楽しいと思う写真を撮り続けたい。写真甲子園も大きな目標」と声を弾ませた。

同コンテストには、全国から高校生部門など5部門に3万点を超える応募があった。

28日、東京都内で表彰式がある。



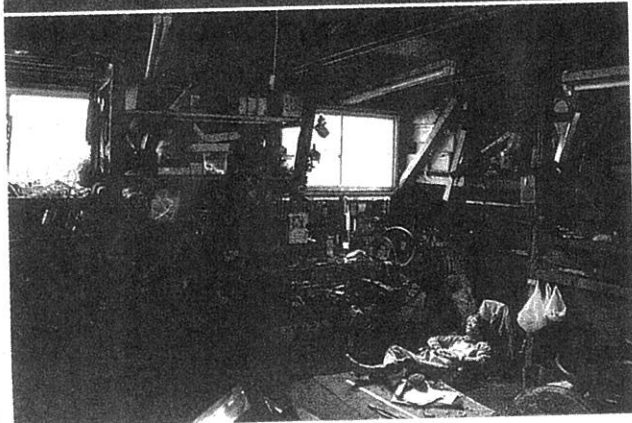
幸喜さんの作品「父の姿」

9147

2012

1/25 (水)

幸喜ひかりさんの3枚組写真「父の姿」



幸喜さん (浦添工) 2年 大賞

よみうり写真
高校生部門

第33回よみうり写真大賞 部門自由の部で浦添工業高
(読売新聞社主催) 高校生 一校2年の幸喜ひかりさん

(17)の3枚組写真「父の姿」が1位相当の大賞に輝いた。さらに真和志高校2年生の國吉美和さん(17)は同部門のフォト&エッセーの部で4枚組写真「浮遊系少女」が3位相当の2席、自由の部で3枚組写真「in the pool」が4

位相当の入賞を受賞した。同賞は全国最大規模の写真コンクールで、5部門に約3万点の応募があった。



幸喜ひかりさん

幸喜さんの作品のモデルのモテル

は幸喜入テンレス工業を1人で営む父親の俊夫さん(57)。「うちでくつろいでいる父の姿しか見たことがなかったで、働く姿を撮りたいと思った。撮影した写真が大きな賞を取って、父もとても喜んでくれた」と笑顔。「これからも、人を感動させるようないい写真を撮っていきたい」と意気込んだ。

國吉さんは「まさか2部門で受賞できると思わなかったのうれしい。次は大賞を狙いたい」と声を弾ませた。その他の県内受賞者は次の通り。

【高校生部門自由の部】
入選 高江洲ひかる(那覇工業3年)▽佳作 長浜みさき(南部工業3年)平良明香里(同)

【高校生部門フォト&エッセーの部】入選 銘苅萌加(KBC学園校2年)

新報

2012

1/25(水)